

Últimos livros da
ATRÁVÉS
editora

José Manuel Barbosa
*A evolução histórica
dos limites da Galiza (II)*
ATRÁVÉS | DE NÓS 26

Óscar Senra Gómez
1928 km
ATRÁVÉS | DAS LETRAS 40

Ernesto Guerra da Cal
Antologia da poesia em galego
ATRÁVÉS | DAS LETRAS 41

Mário Herrero
Ética do Abandono
ATRÁVÉS | DAS LETRAS 42

Antom Fortes Torres
*Gris cinza. Barbárie,
Crisântemos e um Urbano Lugo*
ATRÁVÉS | DAS LETRAS 43

Carlos Taibo
O feitiço das línguas
ATRÁVÉS | DA LÍNGUA 27

Carlos Taibo
Parecia não pisar o chão
ATRÁVÉS | DAS IDEIAS 1

Teresa Moure
Linguística escreve-se com A
ATRÁVÉS | DAS IDEIAS 13

"Quando regueifo nom tenho frio."
Joana de Toba

Este livro está escrito mas fala de poesia oral. Fala de mistérios, aventuras e curiosidades do repente galego, um mundo cheio de oportunidades para mudar a realidade do século XXI com as vozes, as músicas e as palavras do povo.

Improvisar implica abrir caminhos novos, fugir dos tópicos, com criatividade e rebeldia. Porque se fizeres o que sempre fizeste, terás o que sempre tiveste.

Este livro fala sobre umha capacidade que todas as pessoas possuímos e podemos desenvolver: a poesia.

O povo improvisador é umha reivindicaçom de que tu também podes ser regueifeira.

O povo improvisador transmite energia para mudar o mundo através das palavras.



ATRÁVÉS
de Nós

27

SÉCHU SENDE

O POVO IMPROVISADOR



O POVO IMPROVISADOR

Aventuras sobre regueifa e poesia oral

Séchu Sende



ATRÁVÉS
editora



Séchu Sende (Padrom, 1972) é escritor, sociolinguista, regueifeiro e professor, entre outras cousas. Também é domador de pulgas no Galiza Pulgas Circus e ativista social.

Com o romance *Orixe* (2004) ganhou o prémio Blanco Amor e o livro de relatos *Made in Galiza* (2009) foi Prémio Ánxel Casal e livro do ano. Em Através publicou *Animais* (2010) e *A República das Palavras* (2015). Traduzida para várias línguas, -êuscaro, catalá, curdo, turco...- a obra de Séchu Sende tem sido adaptada para audiovisual, teatro, música e diferentes manifestaçoms pop, desde camisolas e roupa infantil até tatuagens, frascos de compota ou *graffitts* nas ruas.

Professor de "Regueifa e improvisaçom oral em verso" desde 2016, no IES de Vila de Cruzes, nas atividades extraescolares da Escola Semente, pertence ao movimento da Nova Regueifa, atualizando, em coletivo, a poesia oral improvisada na Galiza.